



Parafia Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa

Eucharystia w centrum

Znak parafii łączy jeden motyw: monstrancję ze złotymi promieniami. Nazwa wezwania – Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa – mówi o obecności Chrystusa w Eucharystii, a logo ma tę obecność pokazywać wprost.

Niniejsza księga zbiera zasady posługiwania się logo, żeby wszędzie – na stronie internetowej, w ogłoszeniach, na plakatach, w mediach społecznościowych i na pamiątkach – parafia wyglądała spójnie i czytelnie.



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Elementy znaku

Monstrancja	Eucharystia jest sercem parafii i źródłem jej życia.
Krzyż w hostii	Pamiątka ofiary Chrystusa i Jego miłości.
Złote promienie	Światło Chrystusa, które rozjaśnia życie wspólnoty.
Napis	Pełna nazwa parafii, w wersji poziomej obok znaku, w okrągłej wokół monstrancji.

Dwie wersje, dwa zadania

Logo podstawowe – poziome

Główna wersja parafii. Używamy jej wszędzie tam, gdzie jest miejsce na znak z pełną nazwą: w nagłówku strony, na dokumentach, plakatach, ogłoszeniach, banerach i w podpisach.



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Logo alternatywne – okrągłe

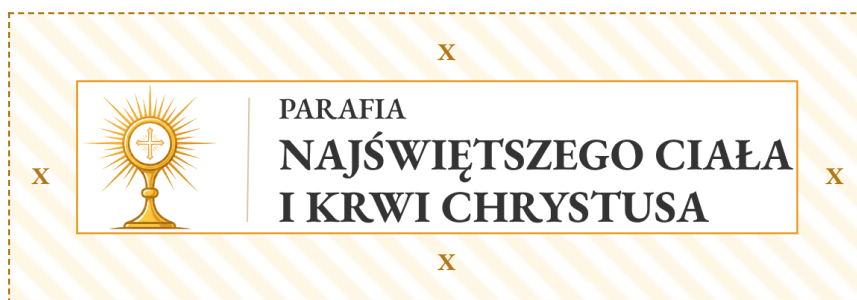
Zwarty znak z nazwą wokół monstrancji. Służy jako ikona strony (favicon), zdjęcie profilowe w mediach społecznościowych, pieczęć, naklejka lub znak na materiałach, gdzie poziome logo byłoby za szerokie.



Zasada: w jednym miejscu używamy jednej wersji. Wersji nie zestawiamy obok siebie w tym samym polu.

Logo potrzebuje oddechu

Wokół logo zostawiamy wolną przestrzeń, w której nie ma tekstu, zdjęć ani innych znaków. Jednostką miary jest **X** = $\frac{1}{4}$ **wysokości logo** (dla wersji okrągłej: $\frac{1}{4}$ średnicy).



Minimalne rozmiary



PARAFIA
NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSYUSA

Poziome: min. 30 mm (druk) / 140 px (ekran)



Okrągłe: min. 14 mm (druk) / 48 px (ekran)

Poniżej tych rozmiarów napis przestaje być czytelny. Dla ikony w karcie przeglądarki (16–32 px) używamy samej wersji okrągłej.

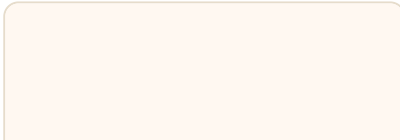
Złoto i grafit

Logo opiera się na dwóch barwach: ciepłym złocie promieni i kielicha oraz grafitowym kolorze napisu. Grafit pochodzi z projektu logo, odcienie złota odczytano z plików.

			
Grafit HEX #333333 RGB 51 · 51 · 51 CMYK 0 · 0 · 0 · 80*	Złoto jasne HEX #F8C840 RGB 248 · 200 · 64 CMYK 0 · 19 · 74 · 3*	Złoto HEX #E8A028 RGB 232 · 160 · 40 CMYK 0 · 31 · 83 · 9*	Złoto ciemne HEX #B07818 RGB 176 · 120 · 24 CMYK 0 · 32 · 86 · 31*

Kolory strony internetowej

Do materiałów dopasowanych do strony parafii używamy jej palety pomocniczej.

		
Złoto strony HEX #C5A059	Brąz HEX #775A19	Krem (tło) HEX #FFF8F1

* Wartości CMYK są przeliczone orientacyjnie z RGB. Przed drukiem dużego nakładu zamów próbny wydruk i skoryguj barwy z drukarnią.

Na jakim tle?

Logo w pełnym kolorze umieszczamy na białym lub kremowym tle. Gdy tło jest ciemne, kolorowej wersji nie używamy – zamiast niej sięgamy po wersję jednobarwną.



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Kolor na bieli – preferowane



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Kolor na kremie (#FFF8F1) – preferowane



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Czerń – druk jednobarwny, faks, pieczętka



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Skala szarości – kserokopie, wydruki czarno-białe



PARAFIA
**NAJŚWIĘTSZEGO CIAŁA
I KRWI CHRYSTUSA**

Biel na ciemnym tle – wersja negatywowa



Okrągłe, negatyw – ikona na ciemnym tle

Wersje jednobarwne najlepiej przygotować jako osobne pliki wektorowe (patrz: pliki i format, str. 8).

Niedozwolone użycia



Nie rozciągamy ani nie ściskamy logo.



Nie obracamy logo.



Nie zmieniamy kolorów.



Nie dodajemy cieni, obrysów ani efektów.



Nie kładziemy kolorowego logo na kolorowych lub pstrokatych tłach.



Nie kładziemy kolorowego logo na ciemnym tle – używamy negatywu.

Nie zmieniamy też kroju napisu, nie oddzielamy monstrancji od nazwy w wersji poziomej i nie dodajemy własnych elementów do znaku.

Pismo i pliki

Krój logo i strony: EB Garamond

Napis w obu wersjach logo jest złożony krojem **EB Garamond Bold** (licencja open source, SIL OFL), w kolorze #333333. Ten sam krój jest na stronie parafii, więc używamy go także w materiałach towarzyszących logo: w nagłówkach i tekstach ogłoszeń, plakatów i zaproszeń.

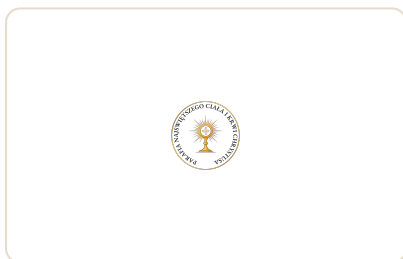
Najświętszego Ciała i Krwi Chrystusa

Msze święte, adoracja, kancelaria parafialna

Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ąęłńóśź · 0123456789

Niech Chrystus obecny w Najświętszym Sakramencie błogosławi naszą parafię.

Zastosowania



Favicon (32 px)



Avatar w mediach społecznościowych



Nagłówek strony / papier firmowy

Pliki i format

Do druku wielkoformatowego (banery, roll-upy) potrzebne jest logo w formacie wektorowym (SVG lub PDF/AI) albo w rozdzielczości min. 300 dpi w docelowym rozmiarze. Aktualne pliki rastrowe (PNG/WebP, poziome logo 964 × 202 px, przezroczyste tło) są przeznaczone do użycia w internecie i w małych formatach.